



**galleri  
VIRAK**  
kunst · unika · fairtrade

## LONE STIG

**Fernisering: Lørdag den 16. marts kl. 11**

Galleri Virak holder fernisering på Lone Stigs udstilling. Her kan man få en snak med kunstneren om arbejdsmetoder, motiver og inspirationer. Lone Stigs udstilling ses i Galleri Virak til og med påsken.

### Hav, have og husholdningsaffald

*Lone Stig er Galleri Viraks nyeste medlem. Hun er en erfaren maler og har malet siden midt i 80-erne. Hun maler fortrinsvis i olie på lærred og efter, at hun er sluttet på arbejdsmarkedet, er der kommet god gang i penslerne og fornyelsen.*

Lone bor nær havet - midt i og omgivet af skøn natur, som hun gerne færdes i. "Motiver fra naturen er med til at skabe ro, noget som er godt i en fortravlet tid. På gåture langs havet og i naturen oplever jeg plads og ro til eftertanke", siger Lone, som også holder meget af at arbejde i haven, hvor hun også finder inspiration til både motiver og farver.

De seneste år har hun sat fokus på blomster- og plantemotiver. Den natur, hun bor i, danner grundlag for inspiration og dette ses tydeligt i både farvevalget, de organiske former, lysets spil og den nærmest meditative gentagelse af formerne.

Der er dog også andre ting, som kan skabe indspiration. Inspirationen kan komme fra de mest uventede kanter, så det handler bare om at åbne øjnene og tage indtrykkene ind. På den måde får Lone inspiration til sine malerier.

"Der lå en bunke affald nær vores hus. Helt almindelig husholdningsaffald pakket i hvide affaldsposer, hvor der flere steder var gået hul. Jeg kiggede lidt på det, en anelse irriteret over, hvad jeg betragtede som svineri. Men jo mere jeg kiggede, jo mere

så jeg de små detaljer i farverne - i formerne. Og denne dag blev affaldsbunken inspiration et billede", fortæller Lone Stig, som har netop dette billede med i sin udstilling.

Lone har gennem årene deltaget i kurser hos anerkendte kunstnere som Jette Debois, Kerstin Färnert, Niels Frank, Stefanie Woschek, Mable Rose, Henriette Linnemann. "De senere år har jeg fået undervisning i portrætmaling og det er blevet en passion. Det er skønt at kunne forevige familie-medlemmer", siger Lone med begejstring i stemmen.

Lone har deltaget i flere censurerede udstillinger og har gennem årene udstillet mange steder - både i Danmark og i udlandet, eksempelvis så forskellige steder som Galleri Uggerby, Svinkløv Badehotel, Politigården i København og Café Museum i Wien.

Lone har eget værksted, hvor hun arrangerer kurser med inspirerende undervisere, som både hun og andre deltagere har nyder godt af.