

OLE MANDRUP



Finurlige figurer - humor og alvor hånd i hånd

Ole Mandrup er medlem af kunstnerkollektivet Galleri Virak og i galleriet kan man se hans finurlige figurer på podierne.

Ole er kunstneren bag Galleri Viraks maskot. Den lille sømand hænger uden for galleriet, når der er åbent og byder besøgende velkommen.

Ole Mandrup har arbejdet som skulptør i efterhånden mange år. Han er stort set selvlært, men særdeles godt hjulpet på vej af billedhugger og maler Poul "Phuzzy" Winter Pedersen. Hans primære medie er lertøj/stentøj.

Han har et skarpsindigt blik på omverdenen og med underfundig humor, transformerer sine

oplevelser til skulpturer. Ofte ender det ud i spøjse skikkelser med et tilstræbt tegneserieagtigt og til tider satirisk tilsnit.

De finurlige figurer bringer et smil frem på læben - nok fordi man kan genkende sig selv i dem - eller nogen man kender.

"Jeg prøver at gribe øjeblikbilleder og oplevelser af en lidt skæv situation og lade det inspirere mig til skulpturerne", fortæller Ole Mandrup med et smil på læben, "det kan være manden med den alt for lille cykelhjeml eller tanken om Ole Lukøje, som selv går i søvne". Og de historier, som fortælles i skulpturerne, har både en humoristisk og en alvorlig vinkel.